

PROCES VERBAL ASSEMBLEE GENERALE 28/10/2025

Début de la séance : 19h00

Présents : Kamel BOUZAD, Vincent HAMEN, Hugo VAZ, Noémie FUND, Sabrina PELLEGRINO, Virginie AVIAN, Julien PELLEGRINO, Sarah GASPARD PICARD, Virginie AVIAN, Virginie PICARD, Alicia KALUZA, Coralie Martin,

Sandra DE PALO, Manon PELLEGRINO, Lola BIENAIME, Sophie BEGUIN, Clémence GARCIA, Virginie GRILLO, Liséa STARA, Chiara BATTISTI, Nour SIDI-IKHLEF, Caroline DA SILVA, Anne-Sophie GUERINI

Excusés : Véronique FURGAULT, Christelle THIEBAUX.

Je tiens à remercier la Ville de Longwy et son service des sports, Monsieur le Maire et Monsieur l'adjoint au sport pour leur mise à disposition de la salle de danse et leur disponibilité et écoute.

Je tiens à remercier les bénévoles de l'association : assistantes et membres du comité pour leur temps dévoué à l'association

Je tiens à remercier nos 3 professeures de danse salariées pour leur travail, leur investissement.

Je suis heureuse de présider une association dans laquelle des valeurs telles que la bienveillance, le respect et l'écoute sont toujours mises à l'honneur.

Ordre du jour :

Bilan moral saison, licenciés, représentations 2024-2025 :

- 213 licenciés
- 14 groupes de 4 ans à adultes
- 21h45 de Cours / semaine
 - 4 h assurés par Alicia KALUZA
 - 4 heures assurées par Virginie PICARD
 - 13h45 assurées par Sarah GASPARD PICARD
- Recrutement de 7 assistantes bénévoles pour les groupes des enfants : 6 sous la responsabilité d'Alicia et 1 sous la responsabilité de Sarah.
- Sarah GASPARD PICARD devient directrice artistique et responsable pédagogique de l'ensemble des salariés et assistantes.
- Toutes nos salariées ont été formées au PSC1 en septembre 24.
- Représentations de la saison :
 - Fête du sport de la ville de Longwy
 - Octobre rose avec une représentation à l'issue du Parcours rose à Lexy
 - Stage de danse aérienne pour les groupes avancés 2 et 3 avec Emymoon : 10 participantes (capacité maximale)
 - Animation d'une épreuve de danse pour les « Movember Games » avec l'association Moustachus Pays-Haut
 - « Essayez, vibrez, dansez » semaine organisée par la FFD pour accueillir gratuitement dans tous les cours les personnes qui souhaitent essayer : 13 participants
 - Réalisation d'une vidéo témoignage pour la FFD afin de mettre en avant les publics atypiques dans nos cours de danse (élève porteur d'un handicap, adulte débutant, garçons)
 - Représentations pour le BCLR (mi-temps du match) :
 - X 12 avril pour les groupes Inter 1 à adulte confirmé : 46 participants
 - X 3 mai pour les groupes inter 1 à adulte confirmé : 45 participants
 - Tournages de DMP 2 : Mines d'Hussigny et Eglise Romane de Mt ST Martin avec 48 danseuses des groupe avancé 2 à adultes.

Pour rappel, ce projet consiste à la mise en valeur du patrimoine du Pays-Haut à travers la danse en réalisant des courtes vidéos. Vidéos sont réalisées par des vidéastes professionnels (Dark'M Studio) et chorégraphiées par notre professeur et directrice artistique : Sarah Gaspard Picard. Ces vidéos diffusées sur notre site internet et nos réseaux, sont également mises à disposition des communes, des partenaires afin d'être largement diffusées et toucher un large public.

Avec un budget global de 7000 euros, subventionné à hauteur de 4000 euros par l'Agglomération du Grand Longwy, Ville de Longwy, la Ville d'Hussigny, la Ville de Mt St Martin, Le département 54, la FFD et son comité départemental 54 que nous tenons à remercier chaleureusement pour leur soutien. Nous remercions également nos partenaires privés qui nous ont apporté leur soutien : Auchan, Lexy Ambulances, Allianz Pellegrino, Castellani et le Crédit Mutuel. Sans votre soutien, ce magnifique projet ne pourrait pas se réaliser. Un grand merci !

L'association a apporté 500 euros pour la réalisation de cette 2^{ème} édition. La première n'avait rien coûté à l'association.

- Exposition Danse Mon Patrimoine : Snack'art à Auchan, médiathèque du Grand Longwy et à l'office du tourisme. Une exposition de photos prises lors des tournages de DMP.
- Emission radio aria Longwy : 25/06 pour présenter les projets en cours
- Inauguration de DMP à la médiathèque en présence des danseuses, partenaires, élus.
- Journée Portes Ouvertes : 5 juillet 2025 avec au programme présentations de tous les cours, initiations gratuites, stand animations (photobooth, dessins), exposition DMP, Buvette/restauration, Vente Goodies EKD et costumes. Nous ne tirons pas de bénéfice sur cette journée qui a coûté à l'association. La date tardive peut expliquer cela (début des vacances scolaires), indisponibilité de la salle à d'autres dates au moins de juin.

Nous tenons à remercier chaleureusement la commune de Cutry et ses représentants de nous avoir permis d'accéder à leurs différentes salles pour y faire tous nos cours pendant la fermeture urgente de la salle Bassompierre. Nous n'avons pas eu à supprimer de cours. Un grand merci pour leur réactivité et leur bienveillance ainsi que celle des clubs sportifs de Cutry qui ont adapté leur planning pour nous.

- **Saison 2025-2026 :**

- CDI Alicia KALUZA : A partir du 1^{er} septembre 2025 : Alicia passe en CDI
- 9 assistantes bénévoles :
 - 2 assistantes administratives (sous la responsabilité de la présidente)
 - 7 assistantes pédagogiques (sous la responsabilité de la responsable pédagogique : Sarah)
- Planning 2025-2026 : 16 groupes
 - Création de nouveaux cours : Eveil en duo (pour les enfants de 2 et 3 ans, accompagnés d'un parent), 2^{ème} cours de FAS adulte (le 1^{er} est complet depuis son ouverture il y a 2 saisons), Jeune Adulte Confirmé (Pour les adultes de 18 à 30 ans avec un niveau inter-avancé/confirmé)
 - Planning de 21h30 heures/semaine
 - X 3 heures pour Virginie PICARD
 - X 4 heures pour Alicia KALUZA
 - X 14h30 heures pour Sarah GASPARD PICARD
- Prévisionnel des licenciés : 206
- Représentations pour la saison 2025-2026
 - Fête du sport
 - Stand animation danse et représentations de plusieurs élèves au Vital'sport à Décathlon
 - Fête du patrimoine Longwy avec la diffusion des vidéos de DMP
 - Représentation à l'issue du Parcours rose de Mt ST Martin : groupes avancé 3 à adultes : 46 participantes
 - Stage girly et dance hall avec Aura Vibes le 15 novembre prochain. Stage subventionné par le CD54 de la FFD. Ouvert aux extérieurs : 31 inscrits à ce jour

- 22/11 : Représentations pour le gala de charité organisé par l'association Art Dance de Mexy : Groupe avancé 3 et JAC : 14 participantes
- 06/12 : Représentation pour le téléthon à Cutry : 6 participantes
- 07/02 : Représentation pour le BCLR (mi-temps du match)
- Exposition DMP : à l'IUT en septembre et au Snack'Art en novembre
- Stage 21/03 assuré par Sarah et Virginie : modalités à venir
- Tombola 2025 avec tirage le 10 décembre
- 2 projets avec interventions de Sarah :
X Collège Villerupt en cours avec 3 cours de danse dispensés par Sarah
X Ecole Iehlen : Projet avec 2 classes de CM1 pour faire découvrir la danse et les coulisses d'un spectacle aux élèves sur le thème du patrimoine du Pays-Haut et de son passé sidérurgique. (6 séances réalisées à l'école par Sarah) puis une séance réalisée dans notre salle de danse, visite des coulisses d'un spectacle (sons, lumières, scène) et représentation du travail réalisé sur scène en condition de spectacle. Les élèves seront invités à notre spectacle. Objectifs : culture, ouverture et casser les stéréotypes sur la danse et découverte du patrimoine.
- Spectacle MAAM 2026 : 13 et 14 juin 2026 à la Salle Bassompierre. Tournage d'un teaser avec Dark'M Studio, séance photos pour tous les groupes pour le programme du spectacle le 8 mars 2026.

- **Bilan financier 2024-2025**

Des copies du bilan circulent si vous souhaitez les étudier plus en détails et sont projetés.

Total des dépenses : 66 257.06 euros

Total des recettes : 62 507.24 euros

Ce qui nous conduit à un bilan réalisé négatif de 3 749.82 euros pour la saison 2024-2025

Pour détailler plus précisément certains postes :

- Dépenses pour Salaires et charges salariales de nos 3 salariés : 36 750 .11 euros (plus de la moitié de notre budget annuel)
- Dépenses pour Charges fixes de l'association (licences fédérales, cabinet comptable, location local, assurances, adhésions, frais site internet et bancaires...) : 10 964.85 euros
- Achats en investissement : 501.20 (décorations salle, matériel salle, matériel informatique)
- En ressources, les cotisations et adhésions ont apporté 46 463.80 euros
- Les donations ont apporté 2 400 euros
- Nous avons perçu 7 100 euros de subventions (fonctionnement et DMP)
- Les ventes de produits (goodies, costumes...) ont apporté 3660.47 euros

- **Budget prévisionnel 2025-2026 :**

Vous pouvez consulter ce prévisionnel sur le tableau qui est en train de passer.

Prévisionnel des dépenses : 96 611.78 euros

Prévisionnel des recettes : 91 590.61 euros

Ce qui nous conduit à envisager un bilan prévisionnel négatif de 4 521.17 euros

Pour détailler certains postes :

- Dépenses salaires et charges salariales : 44 240.24 euros
- Dépenses pour charges fixes (licences fédérales, cabinet comptable, location local, assurances, adhésions, frais site internet et bancaires...) : 11 303 euros
- Achats en investissement : 696 euros (tablette, sumup, matériel cours)
- Dépenses pour le spectacle (costumes, prestataires, accessoires...) : 35 541 euros

- En ressources, les cotisations devraient apporter 48 460 euros
- Les subventions devraient apporter : 5 780 euros
- Les ventes de costumes, goodies, clés usb devraient apporter 1 675 euros
- Les ventes de places pour le spectacle devraient apporter 19 040 euros (si place vendue à 14 euros)
- La tombola devrait rapporter 3 780 euros si tous les tickets vendus
- La participation au spectacle demandée au adhérents (16 euros/pers) devrait rapporter 3 104 euros
- la buvette, la vente des programmes, des photos au spectacle devrait apporter 2 500 euros

- **Votes :**

En conséquence de ces 2 budgets, nous souhaitons proposer au vote plusieurs points qui devraient permettre de réduire ce déficit budgétaire :

- Pour la participation aux frais de vêtements des professeurs et des assistantes qui s'élevaient jusqu'à ce jour à 100 euros /prof et 50 euros/assistante, nous proposons que celle-ci passe à
 - 80 euros / prof
 - 25 euros/assistante

Adopté à l'unanimité

- La place pour le spectacle s'élevait en 2024 à 13 euros, nous proposons qu'elle passe à 14 euros pour le spectacle 2026.

Adopté à l'unanimité

- Pour le spectacle, nous avons besoin de nombreux bénévoles pour nous aider dans les vestiaires, coulisses et à tenir les stands. Jusqu'au dernier spectacle, une place de spectacle était offerte à chaque bénévole pour qu'ils puissent assister gratuitement au spectacle le jour où il n'était pas bénévole. Avec une centaine de bénévoles, cela s'élevait à près de 1300 euros à la charge de l'association.

Nous proposons 2 possibilités :

- Proposition 1 : 50 % de réduction sur la place de spectacle pour le bénévole (avec une charge supplémentaire de temps de gestion sur le site internet qui gère la vente pour le comité)
- Proposition 2 : Equivalent à 50% du prix de la place en tickets boissons/repas pour le spectacle (enveloppe remise au bénévole)

Proposition 2 adoptée à l'unanimité

- Nous soumettons au vote les tarifs de la cotisation à l'association pour la saison 2026-2027) : 55 euros (identique au tarif 2025-2026)

Adopté à l'unanimité

- Nous soumettons au vote les tarifs des cours pour la saison 2026-2027 : (identiques à la saison 2025-2026)
 - 45mn de cours : 100 euros
 - 1h de cours : 120 euros
 - 1h30 : 160 euros
 - 2h15 : 180 euros
 - 2h30 : 190 euros
 - Les cours optionnels de FAS : 79 euros l'année

Adopté à l'unanimité

- Modification à apporter au RI : 2 séances d'essai ne sont valables que pour les nouveaux adhérents.

Adopté à l'unanimité

- Noémie FUND, vice-présidente, tiers sortant cette année, se propose de conserver son poste

Adoptée à l'unanimité

Questions diverses

A été demandé à la ville, la possibilité d'occulter les vitres de la salle Bassompierre pour les spectacles et d'avoir accès à de la wifi dans la salle de danse.

Fin de la séance : 19h50

Virginie AVIAN, présidente

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Avian', with a stylized, elongated initial 'V'.

Noémie FUND, vice-présidente

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Fund', with a stylized, elongated initial 'N'.

Sabrina PELLEGRINO, trésorière

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Pellegri', with a stylized, elongated initial 'S'.

Virginie AVIAN, secrétaire

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Avian', with a stylized, elongated initial 'V'.